

Stipendieberättelse: Studier i spansk litteratur

Mitt stipendium

I början av 2011 tilldelades jag ett stipendium av Hiertanämnden för att under 2011 kunna genomföra avancerade studier i spansk litteratur enligt egen studieplan. Stipendiet var på tjugotusen kronor ur Stiftelsen Axel Johanssons Minne. Målet med studierna var att öka min kunskap om den spansktalande världens litteratur. Jag har tidigare läst Litteraturvetenskap vid Stockholms universitet och har alltså en grund att stå på. Det som saknades var en djupare genomgång av den spansktalande världens litteratur och framför allt behövde jag specialstudera de senaste årens skönlitterära utgivning.

Studierna

Föreläsningarna vid Madrids Universidad Complutense innebar att jag var närvarande vid fyra intensiva föreläsningsperioder för att därefter genomföra litteraturstudier på egen hand på distans. Jag genomförde dessutom intervjuer med författarna Rosa Montero, Maria Vargas Llosa, Bernardo Atxaga, Javier Marías, Lucía Etxebarria och Carlos Ruiz Zafón samt den Madridbaserade svenske översättaren Martin Lexell.

Resultat

För mig som journalist med Spanien som specialområde var de studier som stipendiet möjliggjorde mycket värdefulla då de har gett mig fördjupad kunskap. Genom att kunna ägna mig åt metodiska litteraturstudier genom närvaro vid föredrag på universitet och egen inläsning samt dessutom genomföra ett antal intervjuer med utvalda författare höjdes min kunskap om den spanska litteraturen till den nivå jag hoppats. Den spansktalande världen är mitt arbetsfält. Det är därför viktigt för mig att min spanska håller en hög nivå. En mycket värdefull bonus var därför att nivån på min spanska höjdes. Mina nya kunskaper kommer jag nu dessutom att kunna använda vid författandet av ett kapitel om den spanska litteraturen som ska ingå i en kommande fackbok om Spanien. Boken som ska ha titeln "Blod, sol och kultur" hoppas jag kunna få utgiven i slutet av 2013.

Utgifter

Jag beviljades tjugotusen vilket var till stor hjälp för att kunna genomföra studieresorna även om de inte räckte för alla de fyra intensiva föreläsningsperioderna under 2011. Jag bigogar därför i brev bara kvitton för utlägg för de två perioder jag genomförde under vårterminen 2011 (februari och mars) . De två studieresorna under höstterminen bekostade jag själv.

Jag vill här ännu en gång tacka för stipendiet som gjorde det möjligt för mig att genomföra dessa studier. Tack!

Stockholm, våren 2012

Thomas Gustafsson