

# Årsredovisning

för

## Publicistklubben

802002-7325

Räkenskapsåret

2019

### Innehållsförteckning

Förvaltningsberättelse	2
Resultaträkning	4
Balansräkning	5
Noter	7
Underskrifter	8

Styrelsen för Publicistklubben får härmed avge årsredovisning för räkenskapsåret 2019.

## Förvaltningsberättelse

### Verksamheten

#### Verksamhetsberättelse för PK Stockholm 2019

Publicistklubbens Stockholmskrets fick en ny ordförande i april 2019. Anna Hedenmo avgick efter två år på posten och lämnade över klubban till Robert Aschberg.

På årsmötet valdes samtidigt flera nya styrelseledamöter in: Anna Gullberg (kommunikationsansvarig), Katarina Andersson (programsekreterare), Inger Arenander (klubbmästare), Kristina Thulin, TV4 (medlemsansvarig) och ledamöterna Noa Bachner och Rebecca Randhawa. Mikael Sjödel, SR, valdes in som biträdande programsekreterare, men avgick under året och ersattes av Hugo Lavett, frilans.

Under året har nio protokollförda styrelsemöten hållits.

I januari i samband med den årliga Hiertamiddagen på Lars Johan Hiertas födelsedag den 23 januari sammanträdde Hiertanämnden och fatta beslut om årets stipendier ur Hiertafonden under ledning av nämndens ordförande Erik Fichtelius. Det stora Hiertastipendiet för 2019 på 50 000 kronor gick till Dagens Arbetes arbetsmiljöreporter Elinor Torp för att, som det lyder i motiveringen, ”undersöka arbetslivskriminalitet i ett växande skuggsamhälle”.

Under det första halvåret hölls tre PK-debatter i en ny lokal, foajén till Dramatens scen Elverket på Östermalm, eftersom Kulturhuset, där PK hållit till i många år, genomgick en asbetsanering. I årets första debatt diskuterades bland annat kriminaljournalistiken i SVT:s ”Veckans brott”. I den andra debatten, Anna Hedenmos sista som ordförande, diskuterades dagstidningarnas framtid med bland andra kulturminister Amanda Lind (MP) och Bonnier News vd Anders Eriksson. I samband med årsmötet i april ersattes debatten av teaterföreställningen ”Som ett jävla solsken” om den legendariska journalisten Ester Blenda Nordström.

Den mest välbesökta PK-debatten på länge ägde rum den 13 maj när den tidigare Aftonbladetjournalisten Fredrik Virtanen intervjuades av nya ordföranden Robert Aschberg om drevjournalistik och Metoo-rörelsen. I samband med den debatten delades också Publicistklubbens Stora pris ut till SVT-medarbetaren Sanna Klinghoffer för hennes dokumentärer och reportage om IS-svenskar.

Guldpenan, det andra årliga priset som föreningen delar ut, gick till kulturjournalisten och författaren Marit Kapla för reportageboken ”Osebol”.

Efter sommaren bytte föreningen på nytt lokal för debatterna till Södra teatern. Fyra debatter hölls under hösten. I den första debatten i september deltog bland andra Expressens avgångne chefredaktör Thomas Mattsson och på länk från Oslo Metros ägare och vd Christen Ager-Hanssen.

I höstens andra debatt i oktober diskuterades public service-uppdraget och hur källskyddet riskeras i den digitala arbetsmiljön för journalister.

Under höstens tredje debatt i november hade flera av det tidigare så medieskygga sociala medier-företaget Facebook tre av sina chefer på scenen. Sverigechefen Sam Rihani, policyansvarig Janne Elvelid och chefen för mediasamarbeten John Severinson frågades ut om deras syn på samarbetet med medieföretagen och etiska överväganden.

Årets sista debatt i december handlade om Kinas förhållande till svenska medier. Då berättade bland annat Micke Lindgren, producent till SVT:s satirprogram ”Svenska Nyheter” om hur flera av hans medarbetare levt under hot efter hårda kinesiska påtryckningar.

Publicistklubben har under året medverkat i arbetet för ett nytt och utvidgat medieetiskt system som efter många års diskussioner trädde i kraft vid årsskiftet 2019/2020. Då ersattes Pressombudsmannen (PO) med Medieombudsmannen (MO) som även bedömer innehåll på public service-bolagens hemsidor, som tidigare saknade medieetisk prövning. Samtidigt ersattes Pressens opinionsnämnd (PON) med Mediernas etiknämnd (MON) där Publicistklubben får två platser i stället för som tidigare tre. PK representeras av de två tidigare styrelseledamöterna Nils Funcke och Martin Schori.

Bakom det utvidgade systemet står förutom Sveriges Tidskrifter, TU, Journalistförbundet och Publicistklubben även SR, UR, SVT och TV4.

Under året har Publicistklubben fortsatt med det mentorsprogram som inleddes 2017, där unga talanger får möta erfarna publicister och journalister som kan stötta och utmana under ett halvårs tid.

Under året har samarbetsorganet PK Sverige med ordförande från samtliga kretsar träffats vid två tillfällen.

Gemensamma frågor diskuterats och beslut fattats, bland annat om mottagare av PK:s priser.

Publicistklubbens Stockholmskrets hade den 31 december 2019, 2583 medlemmar, en ökning med 27 jämfört med året innan.

För att öka antalet medlemmar har PK under året ökat aktiviteten digitalt på olika sätt. Tittandet på webb-tv-sändningarna av debatterna via Publicistklubbens hemsida och Facebook var fyra gånger så stort 2019 som 2018, ett genomsnitt på 2825 visningar mot i 693 i fjol. Antalet prenumeranter på PK:s Youtube-kanal steg från 1770 till 2270 följare.

Aktiviteten i sociala kanaler har ökat under verksamhetsåret. Antalet följare har ökat både på Facebook och Twitter.

Under året startades Instagramkontot @publicistklubben1874. Kontot används främst för marknadsföring av PK:s debatter, men också för att berätta nyheter om stipendiater.

Originalen till logotypen för Publicistklubben rekonstruerades av en extern byrå och finns nu bevarad i tryckbart skick.

Ordförande Robert Aschberg har under året gjort en turné med besök på debattkvällar hos fem av de sex kretsarna, vilket varit mycket uppskattat.

En handfull besök på olika journalistutbildningar har gjorts av styrelsemedlemmar under året för att värva nya medlemmar.

Robert Aschberg, ordförande

### *Allmänt om verksamheten*

<b>Flerårsöversikt (Tkr)</b>	<b>2019</b>	<b>2018</b>	<b>2017</b>	<b>2016</b>
Nettoomsättning	805	810	870	864
Resultat efter finansiella poster	144	226	288	127
Soliditet (%)	93	93	92	86

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK. Om inte annat särskilt anges, redovisas alla belopp i hela kronor (kr). Uppgifter inom parentes avser föregående år.

Föreningens resultat och ställning i övrigt framgår av efterföljande resultat- och balansräkning med noter.

## Resultaträkning

Not

2019-01-01  
-2019-12-31

2018-01-01  
-2018-12-31

### Föreningens intäkter

Medlemsavgifter

805 368

810 089

Nettoomsättning

20 438

33 938

**Summa föreningens intäkter**

**825 806**

**844 027**

### Föreningens kostnader

Direkta kostnader

-380 672

-268 654

Övriga externa kostnader

-405 156

-374 143

**Summa föreningens kostnader**

**-785 828**

**-642 797**

**Rörelseresultat**

**39 978**

**201 230**

### Finansiella poster

Resultat från övriga finansiella anläggningstillgångar

104 520

109 511

Nedskrivningar av finansiella anläggningstillgångar och  
kortfristiga placeringar

0

-84 976

Räntekostnader och liknande resultatposter

-142

0

**Summa finansiella poster**

**104 378**

**24 535**

**Resultat efter finansiella poster**

**144 356**

**225 765**

**Årets resultat**

**144 357**

**225 764**

<b>Balansräkning</b>	<b>Not</b>	<b>2019-12-31</b>	<b>2018-12-31</b>
<b>TILLGÅNGAR</b>			
<b>Anläggningstillgångar</b>			
<i>Materiella anläggningstillgångar</i>			
Inventarier, verktyg och installationer		0	1
Övriga materiella anläggningstillgångar		1	1
<b>Summa materiella anläggningstillgångar</b>		<b>1</b>	<b>2</b>
<i>Finansiella anläggningstillgångar</i>			
Andra långfristiga värdepappersinnehav	2	3 568 124	3 568 124
<b>Summa finansiella anläggningstillgångar</b>		<b>3 568 124</b>	<b>3 568 124</b>
<b>Summa anläggningstillgångar</b>		<b>3 568 125</b>	<b>3 568 126</b>
<b>Omsättningstillgångar</b>			
<i>Kortfristiga fordringar</i>			
Kundfordringar		20 449	36 986
Övriga fordringar		10 161	0
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		1	1
<b>Summa kortfristiga fordringar</b>		<b>30 611</b>	<b>36 987</b>
<i>Kassa och bank</i>			
Kassa och bank		2 151 873	1 970 324
<b>Summa kassa och bank</b>		<b>2 151 873</b>	<b>1 970 324</b>
<b>Summa omsättningstillgångar</b>		<b>2 182 484</b>	<b>2 007 311</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>		<b>5 750 609</b>	<b>5 575 437</b>

## Balansräkning

Not

2019-12-31

2018-12-31

### EGET KAPITAL OCH SKULDER

#### Eget kapital

Eget kapital vid räkenskapsårets början

5 195 169

4 969 405

Årets resultat

144 357

225 764

**Eget kapital vid räkenskapsårets slut**

**5 339 526**

**5 195 169**

#### Kortfristiga skulder

Leverantörsskulder

34 325

37 567

Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

376 758

342 701

**Summa kortfristiga skulder**

**411 083**

**380 268**

**SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER**

**5 750 609**

**5 575 437**

## Noter

### Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

#### Allmänna upplysningar

Årsbokslutet är upprättat i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2017:3), Årsbokslut.

#### Anläggningstillgångar

Tillämpade avskrivningstider:

### Not 2 Andra långfristiga värdepappersinnehav

	2019-12-31	2018-12-31
Ingående anskaffningsvärden	3 854 000	3 854 000
<b>Utgående ackumulerade anskaffningsvärden</b>	<b>3 854 000</b>	<b>3 854 000</b>
Ingående nedskrivningar	-258 876	-200 900
Årets nedskrivningar	0	-84 976
<b>Utgående ackumulerade nedskrivningar</b>	<b>-258 876</b>	<b>-285 876</b>
<b>Utgående redovisat värde</b>	<b>3 595 124</b>	<b>3 568 124</b>

Stockholm

Robert Aschberg  
Ordförande

Susanna Skarrie  
Skattmästare

Mats J Larsson

Katarina Andersson

Negra Efendic

Hugo Lavett

Anna Gullberg

Inger Arenander

Kristina Thulin

Clas Barkman

Rebecca Randhawa

Noa Bachner

Vår revisionsberättelse har lämnats

Agnetha Jönsson  
Förtroendevald revisor

Stefan Lisinski  
Förtroendevald revisor